

Guy Marchamps est né le 22 avril 1958 à Trois-Rivières. Co-fondateur de la revue culturelle *Le SABORD*, il anime de nombreux spectacles et soirées de poésie dans la région. Depuis 1989, il est membre du conseil d'administration de la Société de développement des périodiques culturels québécois. Il a publié dans une quinzaine de revues au Québec, aux Etats-Unis et en Europe.

Cinq oeuvres de Guy Marchamps ont été éditées, ce sont *Agonie Street* (1981), *Night-Club Blues* (1981), *L'Assasine* (1983) aux éditions Mouche à Feu de Trois-Rivières et *Sédiments de l'amnésie* (1988) et *Blues en je mineur* (1990) aux éditions du Noroît de Saint-Lambert.



Pendant qu'assis sur mon lit
j'écoute le manège des automobiles
je marche seul dans la toundra
un caribou en passant près de moi
s'est retourné ne voyant rien d'autre
que la toundra
je marche réuni aux rochers
au lichen et au silence
le soleil avide de beauté
tarde à se coucher
soudain un coup de klaxon me déchire
je reviens à moi
à genoux
le caribou fixe un point à l'horizon
je vois son regard qui interroge
un petit trou près de son coeur
laisse filer la vie
rouge comme un soleil



La nuit pend ses jambes à son cou
elle bascule et trempe ses étoiles dans la mer
les poissons abyssaux montent à la surface
les baleines s'échouent au fond des eaux
mon coeur est lourd
comme une nuit sans étoiles



Saisissable par moments
le réel nous fait rêver
le plus souvent dans l'artifice
nous prenons le rêve pour réalité
et quand vient l'abîme
le réel d'instant en instant
sonde la virtualité
de notre bonheur

