

Mireille Desjarlais est née à Montréal en 1930 et demeure en Ontario depuis 1964. Elle a obtenu une maîtrise en service social de l'Université de Montréal en 1955, et a étudié en littérature à La Sorbonne et en sciences politiques à l'Université Carleton. Ex-vice-présidente de la Société des Écrivains canadiens de Toronto, elle a publié de la poésie à Montréal (*Emergence Poésie*, no 3), dans *Rauque* (Sudbury), *Femmes d'action* (Ottawa), et *XYZ* (Montréal) et des articles divers surtout dans *L'Express de Toronto* où elle tient la chronique bimensuelle «Le Coin des écrivains.»



Sons

Le ton de leur espérance
force à penser la brume
Lève-toi
Dentelle le rivage de l'âme
Éblouis la cavale sauvage de nos cerveaux
Dièse ton chant en or en rouge en azur
Mélodise-nous
Loquace comme la nuée en allée
Transparente comme l'aigu de nos mémoires
Lumineuse comme l'harmonie
Chante en toutes teintes
Violonne-nous des couleurs d'extase

En quel ton viendrons-nous
Te dire le cristal
Et notre foi?

Inspiration

Je t'ai vue
au détour de l'éternité
dans les entrailles du silence
marchant vers les doigts de la mer
sur la corde de l'infini

Je t'ai vue
dans l'espace-temps stratosphérique
près de l'écrêteau qui indique
Soleil: mille jours-lumière à droite
Lune: deux nuits-lumière en bas

Je t'ai vue
dans le triangle de l'étonnement
pleurer entre les bras d'une chanson
danser et siffler ton courage en mineur
jouer avec la pudeur des nuages
avant d'aller rire au faite du monde

Je t'ai vue trépignant sur mon clavier
mon papier
marmottant des messages sur le répondeur de mon coeur

Tu t'es recyclée en moi

Tu as caché ma gomme à effacer
et j'ai dû conserver
même ce que je n'aimais plus
puis tu as dévoré mon crayon des yeux
l'avalant tout rond
alors j'ai dû ne plus écrire
et tout garder en mémoire

mais ma mémoire vacille et craque de toutes parts
et je ne me souviens plus
que je t'ai vue

Nuit**N**uit

tu m'invites entre guillemets
tu brilles en bas
comme à midi
puis tu disparais
avec le point du jour
et le point d'interrogation