Andrée Lacelle, née à Hawkesbury (Ontario) en 1947, détient un baccalauréat ès Arts et en éducation de l'Université d'Ottawa. Elle travaille comme professeure, traductrice, comédienne et auteure. Ses poèmes ont paru dans plusieurs revues et anthologies.

Publications

Au soleil du souffle (poèmes). Sudbury: Prise de Parole, 1979.

Coïncidence secrète (poèmes). Ottawa: Éditions du Vermillon, 1985.



Trait noir bloc blanc

Quitter vie de surface trait noir sur fond noir bloc blanc sur fond blanc quelles correspondances opaques fondent la perte d'équilibre vision plongeante vision verticale déconvenue déroute accélération le trouble sonde le haut et le bas réunis l'âme se confond entre la hauteur et la profondeur vertige hurlement seuil seuil

Porte close

Le coup
à la porte du domaine
les maux de l'introspection
le mutisme incontournable
de la porte close
la volonté de frapper
à la porte
volonté stratifiée
engloutie au centre d'un monde hostile
coeur consterné bat la chamade
douleur infinie
dans l'accueil du non amour

Le mot

 $oldsymbol{l}$ 'entièreté du mot et son hésitation

ravissement de l'ouïe
lors du passage en terra nova
et la chute du désir dans la pensée tronquée
qui advient
émergence du mot
sans son secret
celui-là bien gardé
enfoui qu'il fût
depuis
quand
depuis
où
déjà

Magie du vide et du plein

la volonté fureur la magie du vide et du plein les amours voraces et le Danger l'ardeur incisive le souffle quid écante transforme la matière la lucidité rend pénétrable le paradoxe sans merci perméable