

pour que chaque instant et chaque endroit garde un peu de son mystère. Ecrire et/ou voyager en viennent immanquablement à représenter l'oubli et le perpétuel recommencement.

Occupation double nous attire par un style poétique, une écriture élégante, une intrigue habilement menée, et une lecture captivante.

Martine Jacquot
Université Dalhousie