

Robert Berlin, peintre et sculpteur, est connu surtout comme photographe. Il a fait ses études dans plusieurs écoles d'art canadiennes dont l'École des Beaux-Arts de Banff, l'École d'Art de Toronto et le Collège d'Art de l'Ontario. Sa photographie est un travail d'artisan et d'artiste. Innovateur, il imprime une image photographique sur de l'aluminium: il n'y a pas de papier sous l'image, il n'y a pas de verre sur l'image, il n'y a pas de cadre — seulement l'image, flottante sur la surface métallique dont les reflets luminescents lui confèrent un aspect sybillin, vivant et pluridimensionnel. "Actuellement," dit-il, "mon travail exprime l'ambiguïté du paradoxe présence/absence. Dans un paysage diffus urbain, on trouve en filigrane des traces d'un riche texte visuel où l'on peut lire l'expérience collective des sociétés disparues." On y ressent leur présence, on y ressent leur absence et surtout l'éphémérité de leur passage. Dans son oeuvre, des éléments minimaux et une couleur diffuse et limitée nous arrachent à un monde reconnaissable pour nous livrer dans une zone où les opposés se fument et l'incertitude réside. Robert Berlin a exposé ses photos dans plusieurs grandes villes nord-américaines. Il participera à l'exposition *Fotografica Primavera 2000* à Barcelone.

Riverside

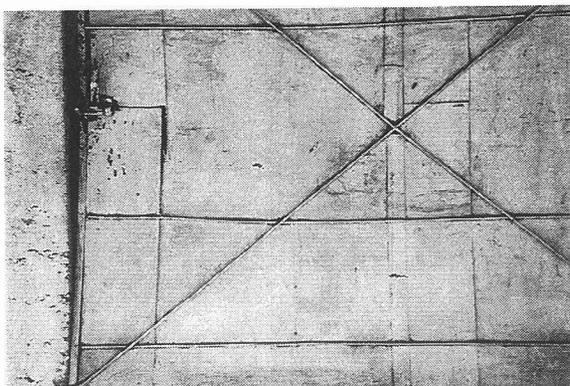
Robert Berlin

Silent Fragments

In the context of CONTACT '99

April 30 - May 19, 1999
Reception - Saturday, May 1, 6 - 9 pm

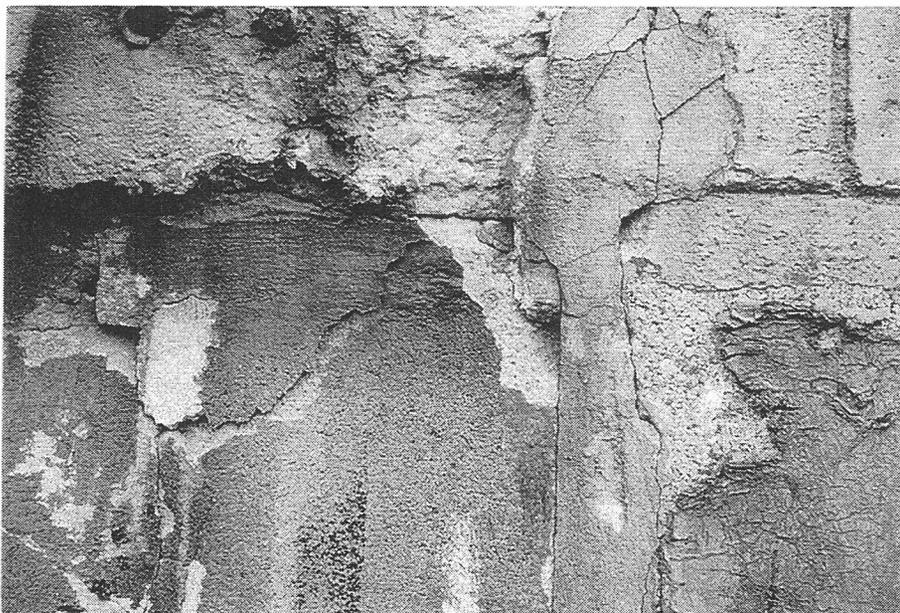
Riverside Gallery, 866 Queen St. East, Toronto, M4M 1H7
Hours: Wed - Sun, 11 am - 4 pm, or by appointment (416) 462-3008



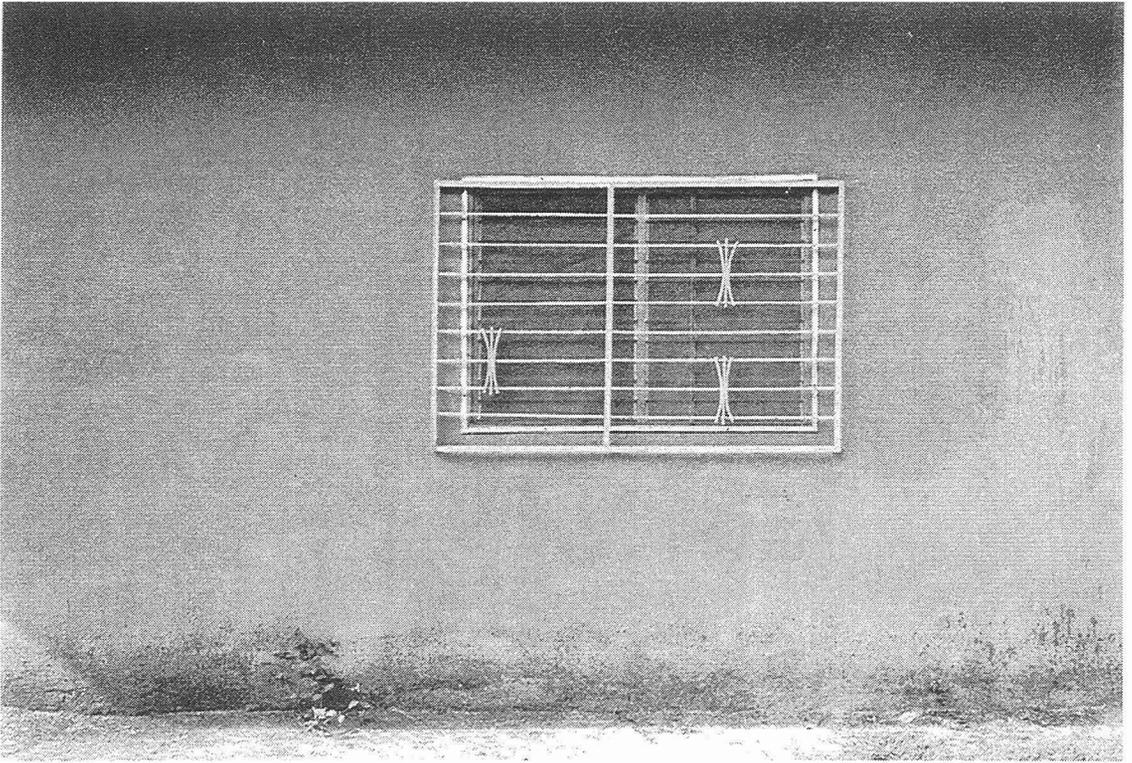
Diagonals, 1999. photo image on aluminum



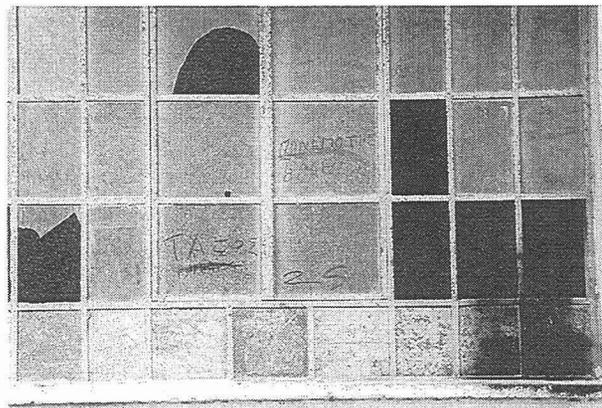
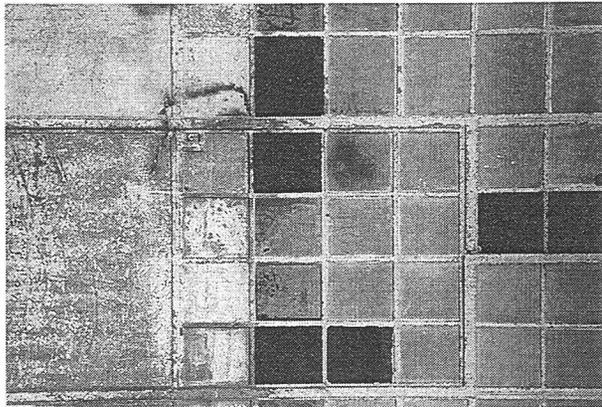
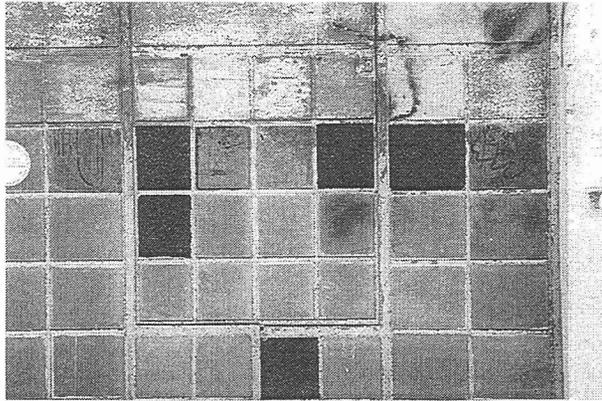
Robert Berlin



Robert Berlin



Robert Berlin



Robert Berlin