



Jeanne Benguigui, née à Sidi-bel-Abbès, Algérie, écrit depuis sa petite enfance. A publié recueils de poésie, contes, articles. Choix de publications: *L'arbre de vie*. Belgique: C.E.L.F, 1958; *Un long tunnel de lumière*. Millas-Martin, 1969; *Une pierre sur chaque mot*. Arcam, 1978; *Les parenthèses du néant*. Collection de la Sape, 1985; *Neuf versets pour un miracle*. Froissart, 1991; *Le déménagement*. L'Harmattan, 1995. A paraître: *Sept dialogues avec Eros*.



à Camille Pietri

ALERTE

J'ai souvenir d'un paradis
 où le ciel descendait sur la terre
 qui s'était arrêtée de tourner
 d'un bienheureux ruisseau
 Sur les hauts plateaux
 Desert
 Arbres-gardiens
 braisés au four du soleil
 à vos pieds
 j'allais m'enivrer
 m'endormir
 boucles nouées
 qui m'emportait à l'Infini
 perchés
 de ces bois sauvages de pins
 tendus vers le
 d'où avait surgi la gazelle

jusqu'aux pluies démentielles
de balles sifflantes
qui percutent à l'oblique
le sable
en ricochet
frappent au talon le fugitif
Une enjambée
par-dessus la mer exsangue
et je bascule
de l'éden suspendu
à l'enfer irréversible
A fleur de vagues embrasées
en sens inverse
impossible de refaire un pas
inutile
De proche en proche
volent en éclats ton paradis leur paradis
L'azur au Scarabée de feu
ne m'effleure l'épaule
ne m'enveloppe la cape irradiante de nuit
le coeur bleu de la terre
aura cessé de battre
Ami
réveille-toi défends les armoiries
de ton Havre de Joie ton Mas
alerte les élus
qui partagent ce rêve
demain
à ta grille imprudemment ouverte
pourrait résonner le tocsin

(7 février 2000)