

Le Cours de flamenco

Ces Gitanes d'un soir! —

talons, claquettes et castagnettes,
emboîtent le pas, le mouvement, la fougue
de LOLA,
au rythme de la corrida.

En toilettes rouge et noir, et florales :
mantilles, foulards et airs de carnaval,
la troupe évolue avec un entrain tel
le clair-obscur paraît avoir des ailes,

et le parquet, chromatiquement sonore,
les rafales endiablées d'un tambour de pieds



Le Cours de flamenco

o Bouchard