

Cette voix individuelle, qui n'a plus besoin d'affirmer l'Acadie mythique comme son but, marque peut-être, lucidement, la volonté de la jeune génération de se trouver une voix qui, de façon fort existentielle, n'existe qu'en se nommant elle-même. En ce sens, l'Acadie doit, avant tout, continuer de s'exprimer, même si les oracles ne sont pas facteurs de réjouissance :

dans nos voix
une terre promise nous échappe
car nous n'y arriverons pas
en la nommant (52).

Rachel Wilson
Université Acadia